



Foto de 1984 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Mara Sallai (repórter), Antônio Pereira Mendes Ceará (UPJ), Anélio Trevisan (auxiliar técnico), Benedito Martins (motorista), Cristovão Repiso (repórter cinematográfico). Cobertura de carnaval em Presidente Prudente pela equipe da Rede Globo Oeste Paulista.



Foto de 1984 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da direita para esquerda, Eli Franqui (repórter), Joel Franzoni (repórter cinematográfico) e Anélio Trevisan (UPJ) durante uma gravação em um estúdio em Presidente Prudente.



Foto de 1984 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Milton Antunes (repórter cinematográfico), Antônio Pereira Mendes- Ceará (UPJ) e Anélio Trevisan (auxiliar técnico) realizando uma das primeiras reportagens da equipe da Rede Globo Oeste Paulista em Presidente Prudente. O evento foi realizado na Toledo Prudente Centro Universitário.



Foto de 1984 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Joel Cardoso (motorista), Wilson Alves Rodrigues Chumbinho (UPJ), Maria Nascimento (repórter) e Anélio Trevisan (auxiliar técnico). Equipe da Rede Globo Oeste Paulista próximo ao Morro do Diabo, retornando de uma reportagem sobre vacinação de ribeirinhos.



Foto de 1984 cedida por Luís Augusto Pires Batista.
Antiga viatura da Rede Globo Oeste Paulista.



Foto de 1985 cedida por Luís Augusto Pires Batista.
Da esquerda para direita, Anélio Trevisan (auxiliar técnico), Joel Cardoso (motorista), Wilson Alves Rodrigues Chumbinho (UPJ) e Maria Nascimento (repórter). Equipe na antiga viatura da Rede Globo Oeste Paulista trocando um pneu furado no Pontal do Paranapanema.



Foto de 1985 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Luíza Zana (secretário) no escritório da sucursal de Presidente Prudente da Rede Globo Oeste Paulista.



Foto de 1985 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Mara Sallai (repórter), Wilson Alves Rodrigues Chumbinho (UPJ), Milton Antunes (repórter cinematográfico) e Gerçi (auxiliar técnico) em reportagem na praça matriz em Presidente Prudente.



Foto de 1986 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Luís Augusto Pires Batista (diretor de jornalismo) e Loriane Villar (produtora) trabalhando na antiga redação da TV Fronteira.



Foto de 1990 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Joel Cardoso (motorista), Jorge Salim (repórter cinematográfico), Eli Franqui (repórter) e Anélio Trevisan (auxiliar técnico). Foto de uma das últimas reportagens da equipe de Presidente Prudente da Rede Globo Oeste Paulista, sobre a troca do nome do estádio Prudentão

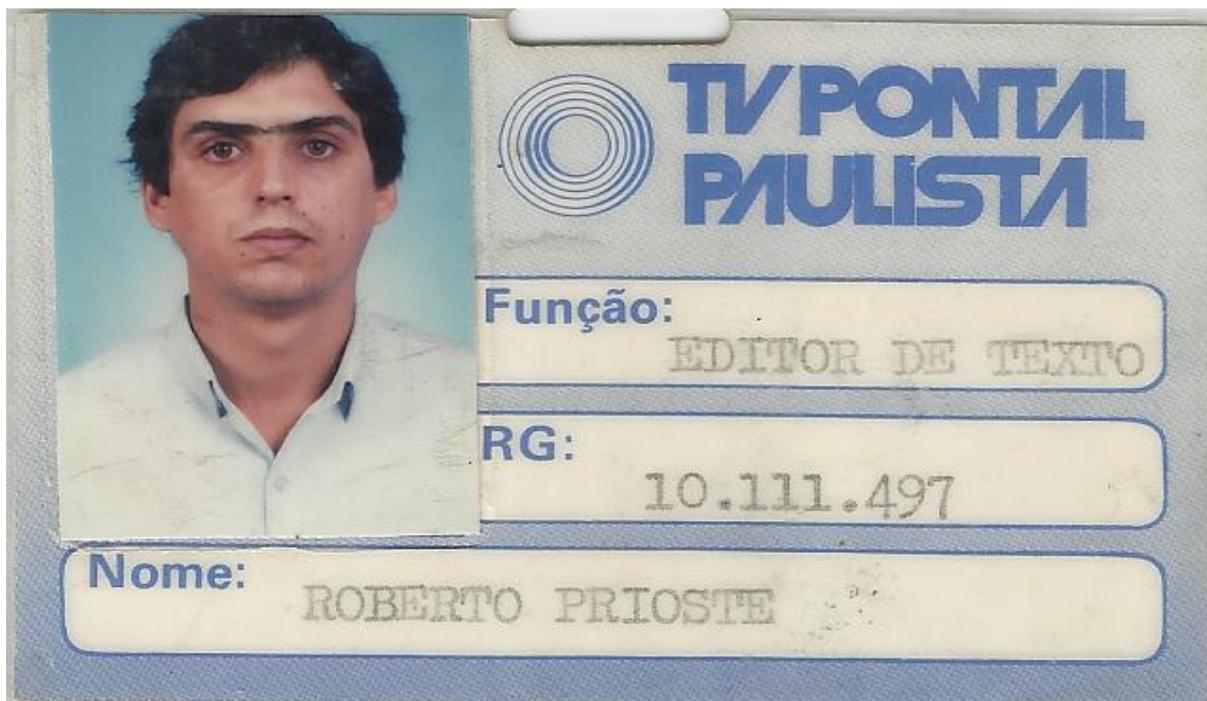


Foto de 1990 cedida por Roberto Prioste.

Carteira de Identificação de Roberto Prioste como editor de texto na TV Pontal. Prioste foi o primeiro jornalista a ser contratado pela emissora.



Foto de 1993 cedida por Roberto Prioste.

Luís Augusto Pires Batista (chefe de redação) e Roberto Prioste (chefe de reportagem) na redação da emissora TV Pontal. No sistema analógico de produção da notícia telejornalísticas eram usadas máquinas datilográficas para escrever as laudas de pauta, script e relatório de reportagem.

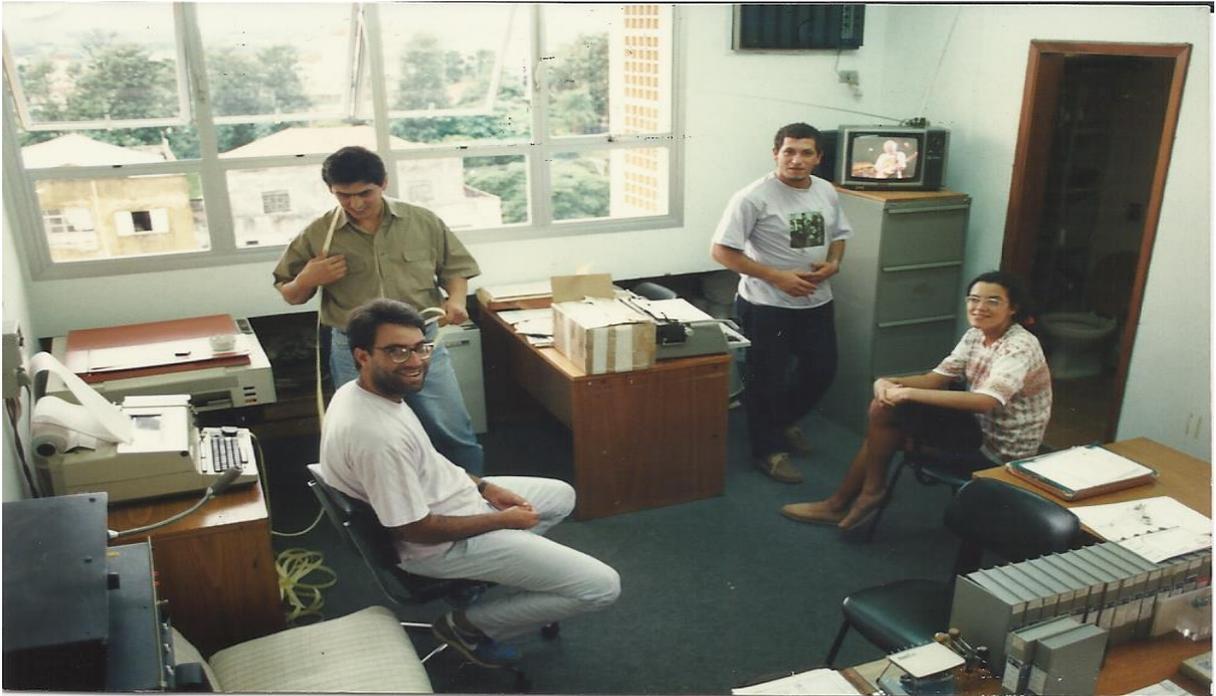


Foto de 1993 cedida por Roberto Prioste.

Na foto, da esquerda para direita, Luís Augusto Pires Batista (chefe de redação) sentado na cadeira, em pé, Roberto Prioste (chefe de reportagem), em pé, Aparecido Pereira (cinegrafista) que estava cobrindo férias do Jorge Salim e sentada, Sandra Paula Batista, esposa do Luís Augusto Pires Batista, que estava visitando a redação da Rede Globo Oeste Paulista.



Foto de 1993 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Manoel Lopes (operador de VT), Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Altino Correia (repórter) em gravação externa da emissora TV Pontal em 1993.



Foto de 1994 cedida por Kaio Lopes.

Em pé, da esquerda para direita, Sandro Bittencourt (repórter cinematográfico), Marcos Arruda (repórter cinematográfico), Paulo Alves (repórter cinematográfico), homens atrás de Paulo Alves e Mariana Godoy não foram identificados, Mariana Godoy (apresentadora SPTV-TV Globo-SP), Reinaldo Gonçalves (operador de VT) e Mário Rios (motorista). O primeiro sentado, da esquerda para direita, Kaio Lopes (supervisor de operações), André (iluminador) e Adilson Vieira (repórter cinematográfico). Equipe que participou da transmissão em rede nacional do programa Você Decide em 1994 na Praça Monsenhor Sarrion em Presidente Prudente. "Você Decide" foi um programa de televisão brasileiro interativo exibido pela Rede Globo. Cada episódio trazia encenações com um final diferente a ser escolhido pelos telespectadores por meio de votações via telefone.



Foto de 1994 cedida por Celso Alípio.

Da esquerda para direita, Débora Bernardo (editora de imagem) e Marcos Arruda (repórter cinematográfico) posando para foto no Cemitério Municipal São João Batista de Presidente Prudente.



Foto de 1994 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Cláudio Ferreira (repórter cinematográfico), Luís Augusto Pires Batista (chefe de redação), Roberto Prioste (chefe de reportagem), Débora Bernardo (editora de imagem), Mário Marins (repórter), Dino Rodrigues (repórter), na frente, Cíntia Aquino (apresentadora), sentados, Luís Carlos Zana (diretor chefe de jornalismo), ao lado mulher não identificada.

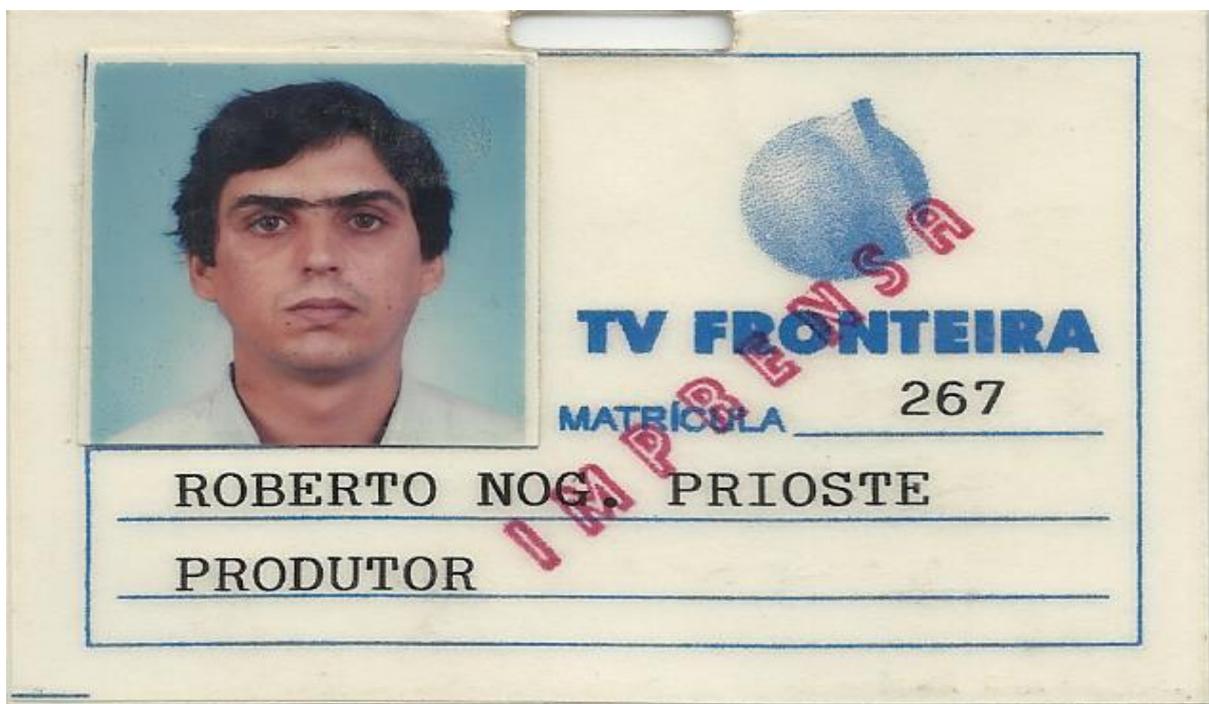


Foto de 1994 cedida por Roberto Prioste.

Carteira de identificação de Roberto como produtor da TV Fronteira. Essa carteirinha foi usada como modelo desde a inauguração da TV Fronteira até a mudança do sistema analógico para o digital e a transferência para a nova sede, na Av. 14 de Setembro, no Parque do Povo.



Foto de 1994 cedida por Roberto Prioste.

Carteira de identificação de Roberto Prioste como redator da TV Fronteira. A carteirinha é do começo da TV Fronteira em sua nova sede. Na época era usada com tarja magnética para liberação dos funcionários nas dependências da empresa.



Foto de 1994 cedida por Roberto Prioste.

Da esquerda para direita. Dino Rodrigues (repórter) que estava iniciando carreira no Estado de São Paulo, Luís Augusto Pires Batista (diretor de jornalismo), ao lado dois homens não identificados, Roberto Prioste (chefe de reportagem), na frente, Neide Duarte (repórter da Globo), Eliane Camolesi (editora de fechamento Segunda Edição) e Loriane Villar (produtora). Foto tirada na antiga sede da TV Fronteira localizada na rua Kametaro Morishita no bairro Jardim Bongiovani em Presidente Prudente. Ao fundo da foto, na estante de ferro, estão as caixas e as pautas-fichário. A redação tinha duas mesas grandes de fórmica branca com uma divisão no meio que permitia que seis pessoas trabalhassem em cada mesa. Em uma mesa ficavam repórteres e editores e na outra os produtores.



Foto de 1994 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Paulo Alves (repórter cinematográfico), sentado, Mário Rios (operador de VT), em pé, Joel Cardoso (iluminador e motorista) e Patrícia Pioltini (repórter) entrevistando policial militar em um terreno onde hoje é o Jardim Prudentino em Presidente Prudente.



Foto de 1995 cedida por Celso Alípio.

Da esquerda para direita, Cíntia Aquino (repórter), Adailton Caravina (repórter cinematográfico), Celso Alípio (cinegrafista), ao lado homem não identificado e José de Andrade (instrutor de operações Rede Globo Rio de Janeiro).



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Da direita para esquerda, em pé, Ronaldo Crepaldi (técnico), sentado, Nelson Ocanha (operador de áudio) e José Edvaldo Silva (editor de imagem) em transmissão ao vivo no carnaval pela emissora da Tv Fronteira. O carnaval aconteceu no Parque do Povo de Presidente Prudente.



Foto de 1995 cedida por Roberto Prioste.

Na bancada, da esquerda para direita, o falecido Orimar Mendes (apresentador) e Roberto Prioste (editor de fechamento). Os jornalistas estavam fazendo testes de iluminação e enquadramento de âncora e entrevistado para o (SP Já Primeira Edição) em 1995. O telejornal estava passando por mudanças de cenário. A emissora TV Fronteira ainda estava no antigo endereço, na Kametaro Morishita. O Orimar trabalhou na TV Morena, em Dourados. Morreu em um acidente de carro na SP-304, entre Águas de São Pedro e São Pedro, no dia 17 de agosto de 2002.



Foto de 1995 cedida por Valéria Garbullio.

Da direita para esquerda, José Luiz dos Santos (iluminador), Luciano Vieira (repórter cinematográfico) e Valéria Garbullio (repórter) em entrevista com Agripino Lima para a TV Fronteira, as outras pessoas não foram identificadas.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Valéria Garbullio (repórter), Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Luiz Carlos Santa (operador de VT) cobrindo matéria de comunidade.



Foto de 1995 cedida por Roberto Prioste.

Da esquerda para direita, o falecido apresentador Orimar Mendes (apresentador) e Roberto Prioste (chefe de reportagem) em teste de iluminação e enquadramento de âncora e entrevistado para o (SP Já Primeira Edição) de telejornal. Nessa época, a TV Fronteira funcionava na Kametaro Morishita.



Foto de 1995 cedida por Dirceu Medeiros.

Em primeiro plano, Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) e Mário Marins (repórter) em gravação externa.



Foto de 1995 cedida por Dirceu Medeiros.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Dirceu Medeiros (operador de VT) em cobertura.

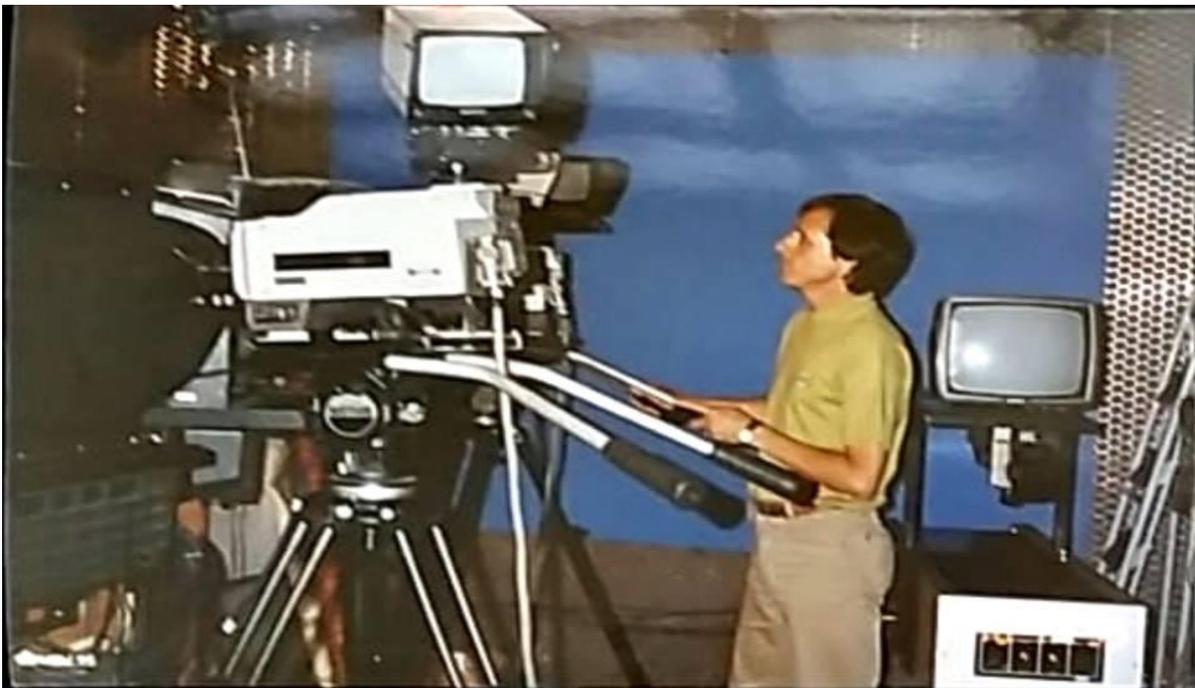


Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Nelson Ocanha (operador de áudio) manuseando câmera de estúdio.



Foto de 1995 cedida por Celso Alípio.

Da esquerda para direita, Sandro Bittencourt (repórter cinematográfico), Celso Alípio (repórter cinematográfico) e José de Andrade (instrutor de operações- Rede Globo Rio de Janeiro) em gravação externa.



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Da esquerda para direita, em pé atrás, Débora Bernardo (editora de imagem), sentada, Daniela Fernandes (repórter), Leandra Cauneto (editora de vídeo), Leila Tonicante (diretora e editora de imagens) e Nelson Ocanha (operador de áudio) no switcher.



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

De baixo para cima, João Carlos (repórter cinematográfico/editor de imagem), Leila Tonicante (editora/diretora de TV), Jefferson Cortez (operador de caracteres) e Nelson Ocanha (operador de áudio) em transmissão de programa na TV Fronteira.



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Da esquerda para direita, Nelson Ocanha (operador de áudio), Dino Rodrigues (repórter) e Loriane Villar (produtora).



Foto de 1995 cedida por Celso Alípio.

Da direita para a esquerda, Cíntia Aquino (repórter), Sandro Bittencourt (repórter cinematográfico) e Adilson Vieira (repórter cinematográfico).



Foto de 1995 cedida por Celso Alípio.

Adilson Vieira (repórter cinematográfico) em gravação de externa.



Foto de 1995 cedida por Roberto Prioste.

Da esquerda para direita, o falecido apresentador Orimar Mendes (apresentador) e Roberto Prioste (chefe de reportagem) em teste de iluminação e enquadramentos para o (SP Já Primeira Edição) na emissora da TV Fronteira na Rua Kametaro Morishita.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Paulo Alves (repórter cinematográfico), Luís Carlos Santana (operador de VT) e condutor de barco no rio Paraná.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Reinaldo Gonçalves (operador de VT).



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Reinaldo Gonçalves (operador de VT) em gravação de externa.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Joel Cardoso (iluminador) Dirceu Medeiros (operador de VT) e Paulo Alves (repórter cinematográfico) em gravação no gabinete do prefeito Agripino Lima.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Paulo Alves (repórter cinematográfico), Luís Carlos Santana (operador de VT) no rio Paraná.



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico), Dino Rodrigues (repórter) e Reinaldo Gonçalves (operador de VT) em helicóptero para cobertura de campeonato de jet ski em Epitácio.



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Em pé da esquerda para direita, Luís Augusto Pires Batista (diretor de jornalismo), Loriane Villar (produtora), Dino Rodrigues (repórter). Agachados da esquerda para direita, José Leôncio, Adilson Vieira (repórter cinematográfico), Nelson Ocanha (operador de áudio), as outras pessoas não foram identificadas.



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.
Nelson Ocanha (operador de áudio) operando áudio na emissora da TV Fronteira.

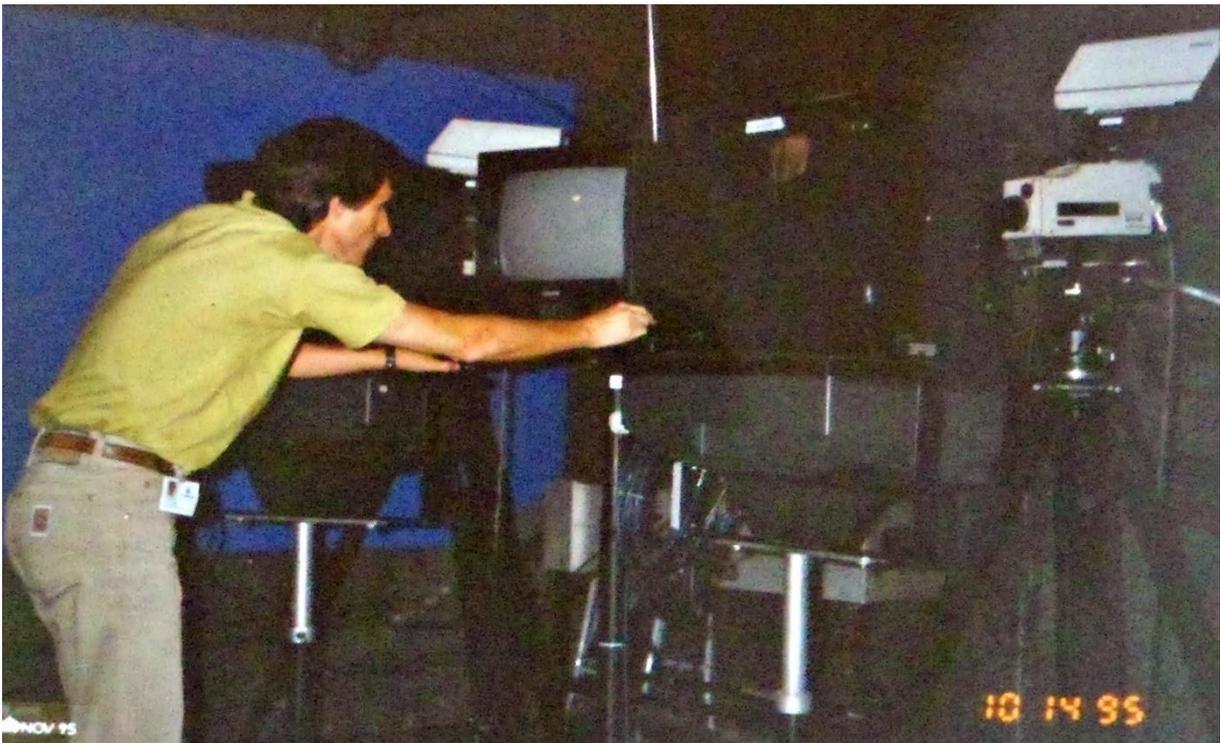


Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.
Nelson Ocanha (operador de áudio) manuseando equipamentos na emissora da TV Fronteira.

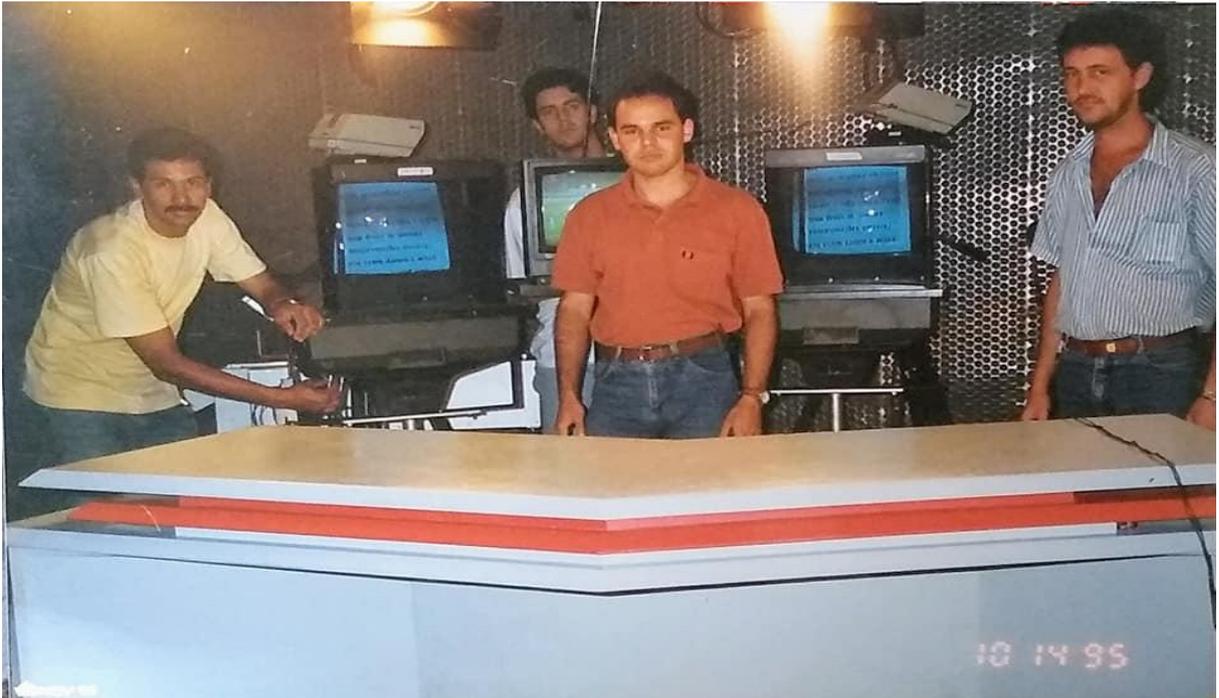


Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Da direita para esquerda, Luciano Borges (eletricista), José Simão (controle mestre) realizando teste na bancada do SPTV, (SP Já).



Foto de 1995 cedida por Nelson Ocanha.

Sala do switcher da emissora da TV Fronteira.



Foto de 1995 cedida por Adilson Vieira.

Da direita para esquerda, Adilson Vieira (repórter cinematográfico), André Luís Santos Fonseca (operador de áudio).



Foto de 1995 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Edson Hilário (operador de VT). Estavam cobrindo matéria para a edição local de esportes, que era editada dentro do SPTV primeira edição. A TV Fronteira não tinha Globo Esporte local. As matérias de esportes eram editadas e apresentadas em um bloco à parte, com direito a vinheta de abertura e encerramento, logo no final da edição do SPTV, em seguida, a rede exibia o Globo Esporte estadual ou nacional.



Foto de 1996 cedida por Dirceu Medeiros.

Da esquerda para direita, Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) e Reinaldo Gonçalves (operador de VT).
Dupla gravando em parque comunitário.



Foto de 1996 cedida por Valéria Garbullio.

Valéria Garbullio (repórter) em contato com a redação por meio de um orelhão.



Foto de 1996 cedida por Dirceu Medeiros.

Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) manuseando câmera de estúdio na emissora Kametaro Morishita.



Foto de 1996 cedida por Dirceu Medeiros.

Da esquerda para direita, em pé, Renato Peters (repórter), homem agachado não identificado, Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) e Mário Marins (repórter e chefe de redação). Gravação realizada no Sesi, Vila Furquim de Presidente Prudente.



Foto de 1996 cedida por Celso Alípio.

Construção do atual prédio da TV Fronteira, na Av. 14 de Setembro em Presidente Prudente. A construção da Sede durou um ano.



Foto de 1996 cedida por Celso Alípio.

Construção do atual prédio da TV Fronteira, na Av. 14 de Setembro em Presidente Prudente. A construção da Sede durou um ano.



Foto de 1996 cedida por Marco Aurélio.
Marco Aurélio (operador de controle mestre) sentado na sala do controle mestre na emissora da TV Fronteira.



Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.
Da direita para esquerda, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Raquel Vieira (repórter) entrevistando Claudio Granado (ex-prefeito de Dracena).



Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e André (iluminador).



Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Reinaldo Gonçalves (operador de VT), Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Valéria Garbullio (repórter).



Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e André (iluminador).



Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, Marcos Arruda (operador de VT), Paulo Alves (cinegrafista), Luciana Bérnago (repórter), ao lado Márcio Araújo (técnico do Palmeiras). Gravação realizada no Hotel Aruá de Presidente Prudente sobre jogo do Palmeiras realizado na cidade

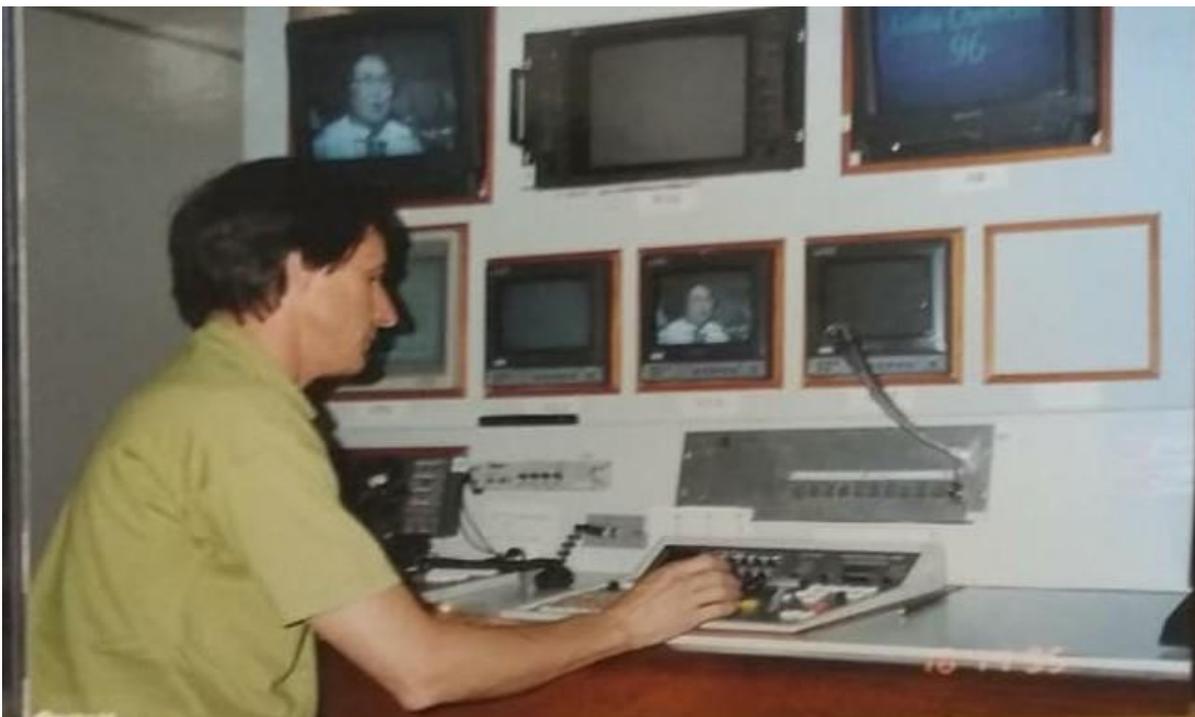


Foto de 1996 cedida por Nelson Ocanha.

Nelson Ocanha (operador de áudio) executando na ilha de edição da emissora da TV Fronteira.

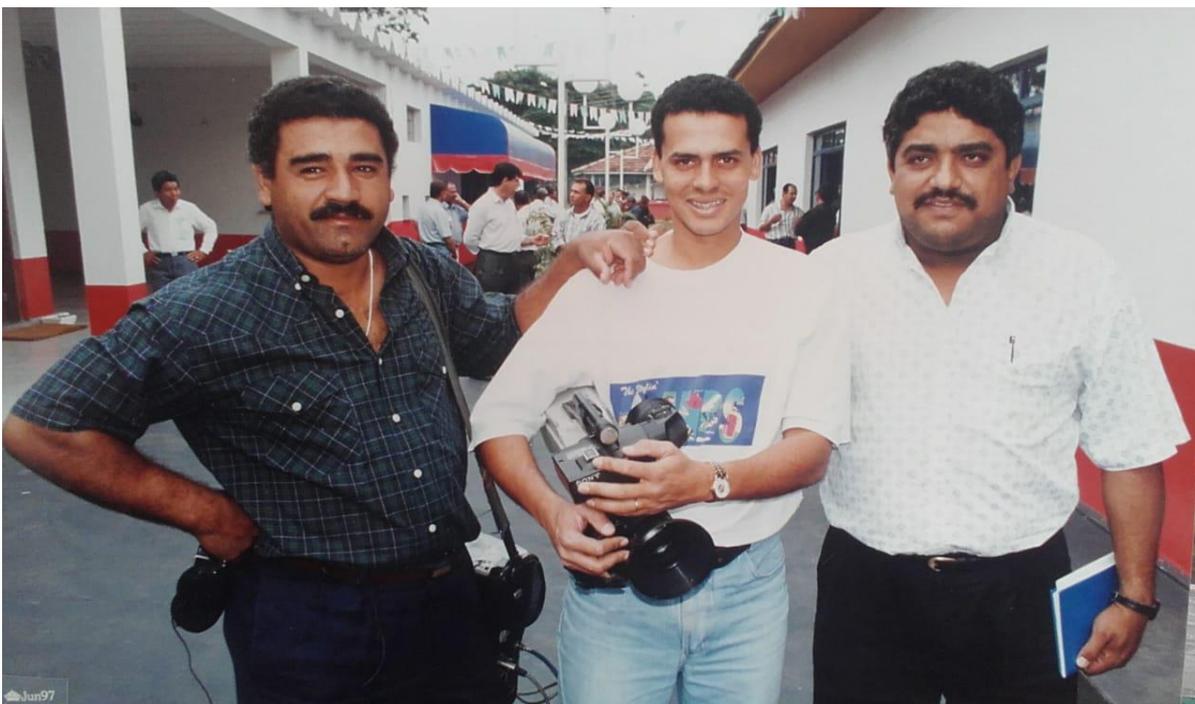


Foto de 1996 cedida por Paulo Alves.

Da esquerda para direita, Reinaldo Gonçalves (operador de VT), Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Edson Portela (entrevistado).



Foto de 1996 cedida por Ana Lúcia Cavalheiro.
Ana Lúcia Cavalheiro (editora de imagens) sentada na switcher da emissora da TV Fronteira.



Foto de 1996 cedida por Ana Lúcia Cavalheiro.
Ana Lúcia Cavalheiro (editora de imagens) dentro da Unidade Móvel de Jornalismo (UMJ) realizando ao vivo na edição.

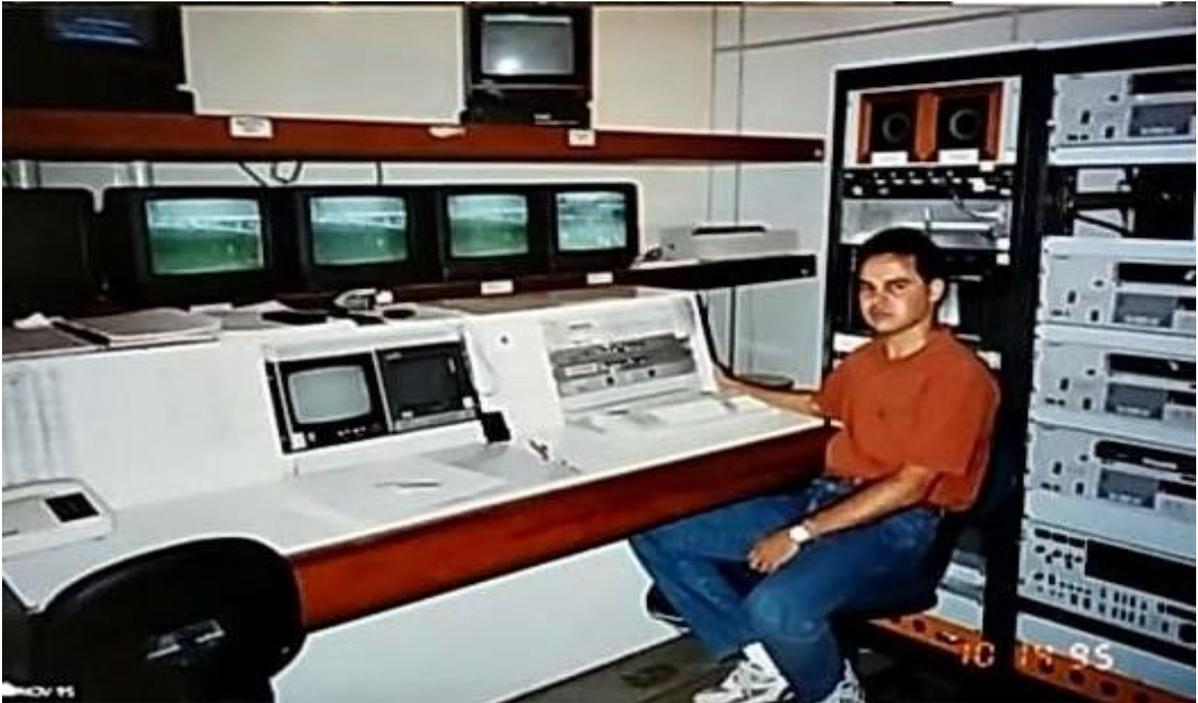


Foto de 1996 cedida por Nelson Ocanha.
José Simão (operador de controle mestre) na sala do controle mestre.



Foto de 1996 cedida por Kaio Lopes.
Kaio Lopes e Luís Carlos Navarro (Engenheiro e Diretor da TV Fronteira) em Las Vegas Convention Center, NAB.



Foto de 1996 cedida por Luís Augusto Pires Batista.

Da esquerda para direita, Anélio Trevisan (repórter cinematográfico), Marcos Arruda (UPJ) e Rodini (UPJ). Equipe da TV Fronteira produzindo reportagem durante o Criança Parque, no Parque do Povo em Presidente Prudente.



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Na foto, da esquerda para a direita, Roberto Prioste (chefe de reportagem) e Marcos Cruz (operador de link) posando ao lado do transporte na frente da TV Fronteira.



Foto de 1997 cedida por Nelson Ocanha.

Da esquerda para direita, Fernando Gebara (técnico de engenharia), Renato Pandur (técnico de Engenharia), Adilson Vieira (repórter cinematográfico) e Dino Rodrigues (repórter), gravação de teste dos equipamentos.



Foto de 1997 cedida por Renato Pandur.

Da esquerda para direita, Débora Bernardo (repórter), Adir (estagiário de engenharia), Fernando Gebara (técnico de engenharia), Leila Tonicante (diretora e editora de imagens), Adilson Vieira (repórter cinematográfico), José de Andrade (instrutor de operações Rede Globo-Rio de Janeiro), Adilson Caravina (repórter cinematográfico), Marcos Arruda (repórter cinematográfico), Cláudio Ferreira (repórter cinematográfico), Benedito Martins (motorista), Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico), Valéria Gabullio (repórter), Cíntia Aquino (apresentadora) e Dino Rodrigues (repórter).



Foto de 1997 cedida por Paulo Alves.

Da direita para esquerda, homem não era da emissora, Paulo Alves (repórter cinematográfico) e Reinaldo Gonçalves (operador de VT) e mulher ao fundo, não era da emissora, estavam em coletiva de imprensa.



Foto de 1997 cedida por Valéria Garbullio.

Da esquerda para direita, atrás estão Lúcio André Ramos (apresentador), Dino Rodrigues (repórter e apresentador), Flávia Marçola (produtora e repórter), Mário Marins (repórter), Laura Vieira (produtora), na frente, Valéria Garbullio, Valéria Signolfi, Cristiane Arcoverde (repórter) e Cíntia Aquino (apresentadora).



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Escritório aberto, sem paredes divisórias na emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (Parque do Povo).



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Bureau de serviços na emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (Parque do Povo).

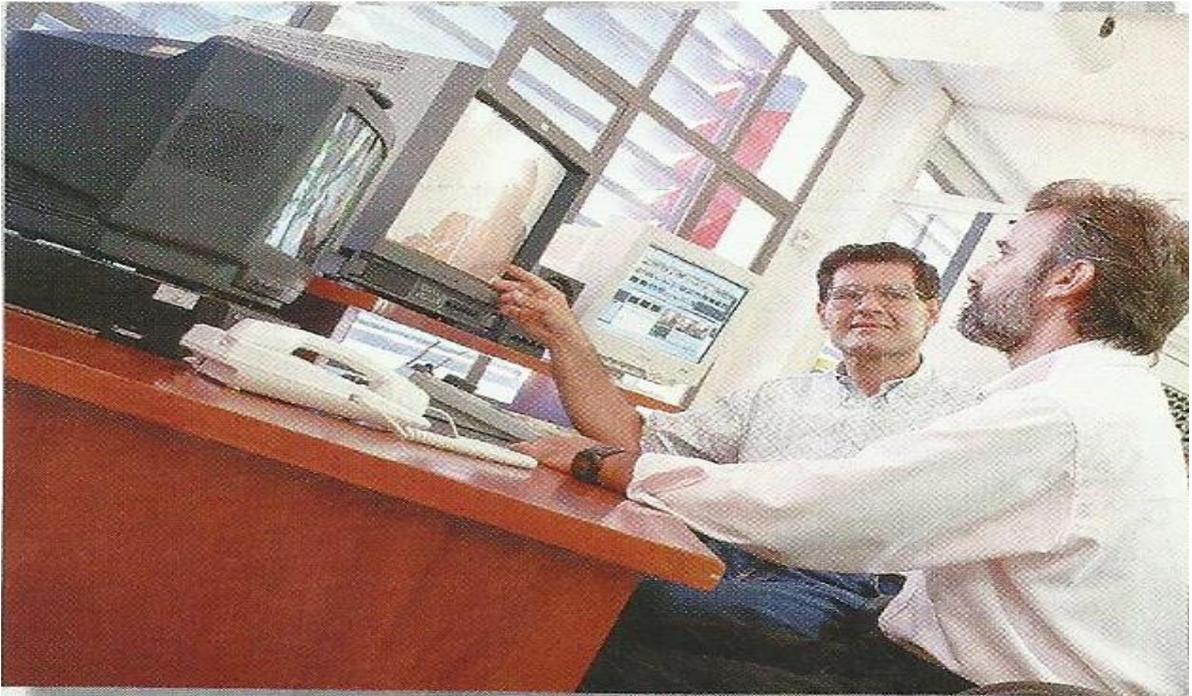


Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Apontando o dedo João Carlos Goes (gerente de rota), olhando para a TV Edson Ferraz (gerente de engenharia). Mesa de edição interativa Sony BVS 3200 na emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (Parque do Povo).

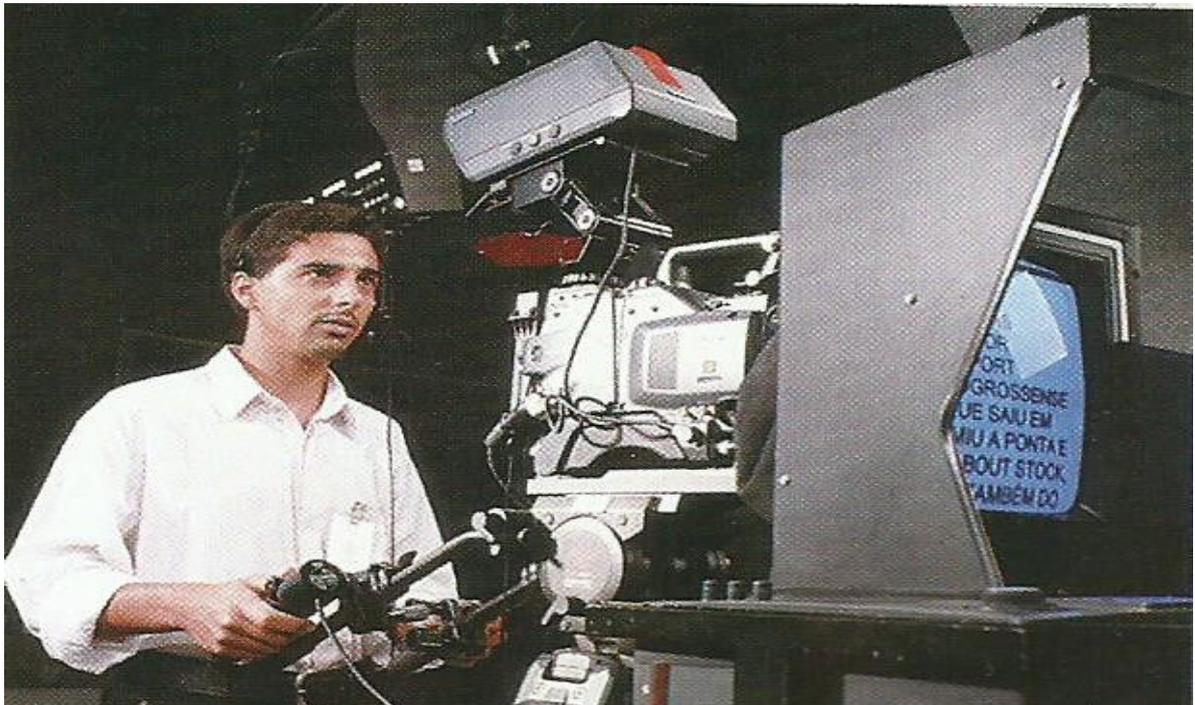


Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Câmera de vídeo Sony DXC- D30. Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) operando câmera de estúdio com teleprompter.



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.
Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico) operando câmara de estúdio com teleprompter e Lúcio André Ramos (apresentador).



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.
Da esquerda para direita, Marco Aurélio (operador de controle mestre), homem ao lado não identificado, na sala do controle mestre na emissora da TV Fronteira, localizada na Av. Quatorze de Setembro (Parque do Povo).

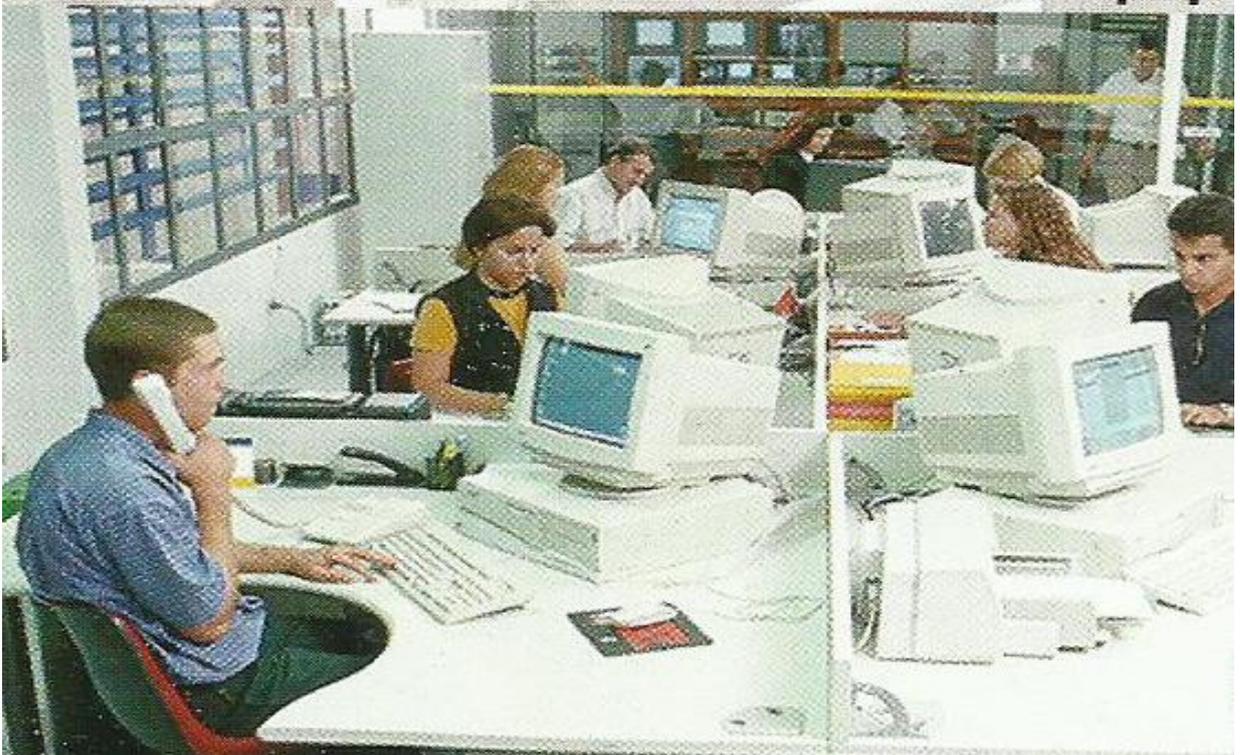


Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Equipe de jornalismo da emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (Parque do Povo).



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Área administrativa da emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (Parque do Povo).

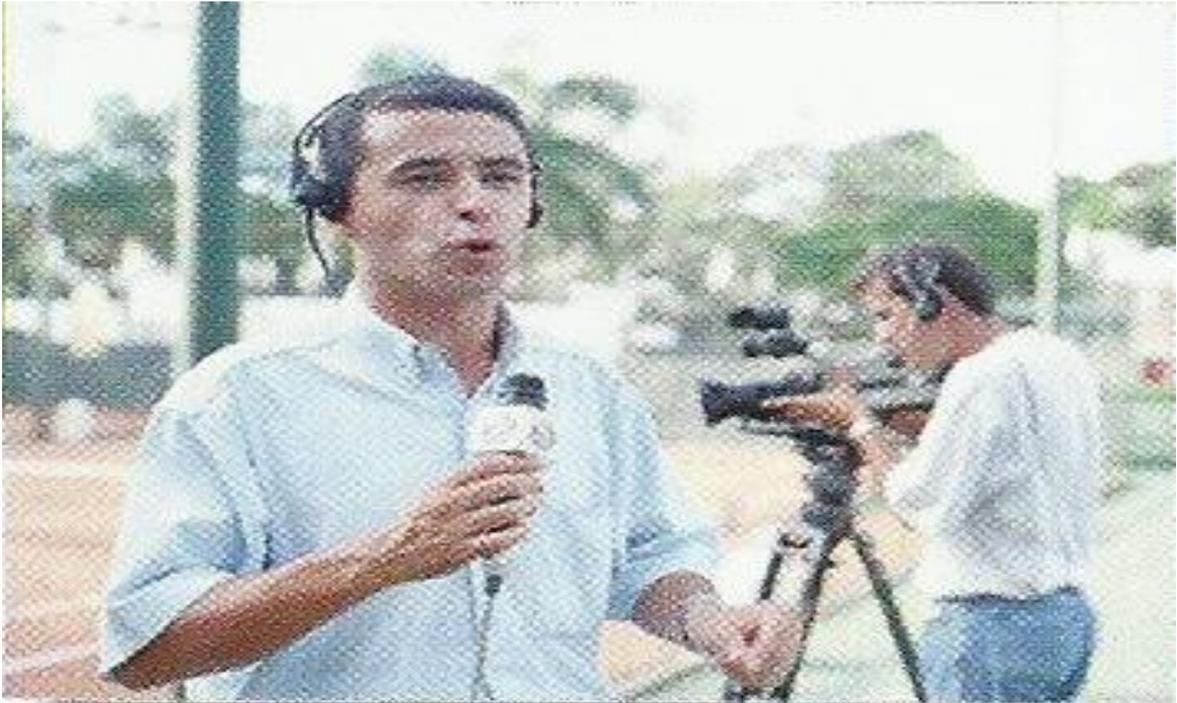


Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Dino Rodrigues (repórter) e Adilson Vieira (repórter cinematográfico) fazendo passagem na rua.



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Da esquerda para direita, Débora Bernardo (repórter), Leila Tonicante (diretora e editora de imagens), Fernando Gebara (técnico de engenharia) e Nelson Ocanha (operador de áudio). Sala do switcher digital da emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (parque do povo).



Foto de 1997 cedida por Roberto Prioste.

Da esquerda para direita, Edson Ferraz (gerente de engenharia), em Departamento comercial da emissora da TV Fronteira, localizada na Av. 14 de Setembro (parque do povo).



Foto de 1997 cedida por Renato Pandur.

Da esquerda para direita, Marcos Arruda (repórter cinematográfico), Dirceu Medeiros (repórter cinematográfico), Adilson Vieira (repórter cinematográfico), Débora Bernardo (repórter), sentados, Celso Alípio (repórter cinematográfico) e Sandro Bittencourt (repórter cinematográfico). Foi um treinamento com as novas câmeras digitais que chegaram na emissora da TV Fronteira.